

# Indice

Introduzione. Colonie, fascismo, guerre, memoria	p.	7
I. L'unica guerra vinta		15
1. Una sfida fascista all'Europa e ai suoi imperi coloniali. - 2. Un impero conquistato... - 3. ... e presto perduto. - 4. Il regime e la costruzione della memoria. - 5. L'arma della propaganda. - 6. Chi erano i combattenti della guerra d'Etiopia. - 7. La memorialistica della guerra d'Etiopia e le dimenticanze degli storici.		
II. La guerra del regime (1935-45)		73
1. Un prolungamento della propaganda: e nient'altro? - 2. La corsa alla memoria. - 3. La costruzione della memoria: i giornalisti. - 4. I volumi dei capi (con una voce controcanto). - 5. I gerarchi: la gloria del regime. - 6. Le camicie nere: la guerra di tutti. - 7. Chi ricorda cosa: le famiglie dei caduti, il partito e gli eroi.		
III. La guerra per il regime (1935-45)		133
1. L'eredità dell'«altra» guerra. - 2. Le voci degli ufficiali. - 3. La guerra dei fanti e il loro silenzio. - 4. La fatica degli alpini e degli artiglieri. - 5. L'affanno logistico e del genio. - 6. Soldati a motore? (Carristi e automobilisti). - 7. Le diverse guerre dei corpi minori: carabinieri, finanzieri, reparti speciali, marinai, cartografi. - 8. Corpi e anime (medici interessati, infermierine coronate e cappellani scatenati). - 9. Memorie strillate: l'aeronautica. - 10. Memorie strozzate: al comando di ascari e bande. - 11. Operai in guerra. - 12. Due sorti diverse. - 13. Un silenzio, fra i tanti.		

IV.	I temi della memoria (1935-45)	p. 227
	1. Di fronte al miracolo della natura africana. - 2. Sulla frontiera, inquieti. - 3. Il senso della conquista. - 4. Il gusto del dominio. - 5. La costruzione coloniale dell'Uomo Nuovo e il suo impero. - 6. L'impero della razza. - 7. Sono solo selvaggi. - 8. Maschi e femmine. - 9. Tre indicazioni.	
V.	La guerra fra silenzio e rancore (1945-65)	277
	1. I «vuoti» di memoria. - 2. La persistenza delle memorie. - 3. Un silenzio ambiguo, fra amnesia e amnistia.	
VI.	La guerra sublimata (1965-85)	309
	1. La voce ritorna, ma parla solo per sé. - 2. Il lirismo. - 3. La novità dell'associazionismo: «Ricordi d'Africa»... - 4. ... e «Il reduce d'Africa». - 5. Come se niente fosse: ormai la guerra è senza impero. - 6. Gli storici scomodi.	
VII.	La guerra che non passa: fra critica e riabilitazione (1985-2005)	359
	1. Le ricerche degli storici e le memorie nel cassetto. - 2. Le ambigue voci tardive dei soldati e la memoria dei figli. - 3. Nuovi ricordi. - 4. Vittime? - 5. La memoria ufficiale.	
	Conclusioni. Scrivere e riscrivere memorie di guerra	395
	Note	413
	Carte	465
	Indice dei nomi	471